

indice

Contenuti comunicativi

Grammatica e Lessico

lezione 1

Quanta Italia c'è in te?

p. 5

Video e grammatica p. 16

- Comunicare in un registro colloquiale
- Esprimere enfasi in base al contesto
- Esprimere sorpresa e rabbia
- Difendere la propria posizione e mettere in discussione quella degli altri
- Esprimere opinioni complesse in modo enfatico
- Utilizzare latinismi di uso comune

- La formazione del superlativo degli aggettivi mediante i prefissi *arci-*, *stra-*, *super-* e *iper-*
- I prefissi accrescitivi con verbi e avverbi
- Il futuro semplice e anteriore in frasi negative
- Il congiuntivo nelle frasi dislocate

lezione 2

La nuova letteratura

p. 17

Video e grammatica p. 27

- Obiettare, contraddire, ribattere
- Capire testi di narrativa contemporanea
- Raccontare fatti passati
- Evitare la volgarità

- La frase scissa esplicita e implicita
- La frase pseudoscissa
- La frase scissa interrogativa e temporale
- L'uso dei tempi passati dell'indicativo
- Il trapassato remoto

Facciamo il punto 1 - p. 28 - Bilancio, progetto, per approfondire

lezione 3

Con la testa nel pallone

p. 29

Video e grammatica p. 40

- Esprimere opinioni e dubbi
- Parlare di sport
- Esprimere intenzioni, consigli e desideri presenti e passati
- Riconoscere alcune varianti regionali dell'italiano

- La concordanza dei tempi al congiuntivo (anteriorità)
- I verbi difettivi del participio passato
- La concordanza dei tempi con la principale al condizionale presente
- La frase implicita con la principale al condizionale presente
- Usi regionali dei verbi *essere / stare* (centrosud) e *avere / tenere* (sud)

lezione 4

La grande bellezza

p. 41

Video e grammatica p. 52

- Fare ironia
- Esprimere emozioni, comandi, concessioni, auguri, speranze, dubbi, ipotesi
- Fornire descrizioni e narrazioni precise e coese di un evento o di una serie di eventi
- Usare aggettivi ricercati per descrivere positivamente o negativamente una persona, una cosa, un luogo

- Il congiuntivo esortativo, dubitativo e ottativo nelle frasi indipendenti
- Usi del participio presente e passato
- Il participio passato in alcune espressioni idiomatiche
- Il participio passato nelle subordinate implicite
- L'aggettivo *Bello*

lezione 5

Il buon mangiare

p. 53

Video e grammatica p. 63

- Esprimere previsioni ed intenzioni future nel passato in modo più accurato
- Esprimere rammarico e lamentele per eventi passati, presenti o futuri in modo più accurato
- Usare alcuni aggettivi come intensificatori di altri elementi della frase

- Differenza tra l'uso del futuro semplice e del condizionale passato per esprimere la posteriorità
- Il congiuntivo imperfetto e trapassato retti da un verbo al condizionale passato
- Gli intensificatori *Bello* e *Buono*

Facciamo il punto 2 - p. 64 - Bilancio, progetto, per approfondire

indice

Contenuti comunicativi

Grammatica e Lessico

lezione 6	Parole in musica p. 65	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di alcune forme “scorrette” diffuse nell’italiano colloquiale • Usare dei giochi di parole • Riconoscere le differenze di significato delle parole omografe 	<ul style="list-style-type: none"> • Il <i>Che</i> polivalente • Il <i>Che</i> polivalente di tempo e di luogo • I pronomi relativi doppi <i>Chi</i> e <i>Quanto</i> • Varianti linguistiche e stilistiche del periodo ipotetico • Frasi temporali e causali introdotte da <i>Se</i>
	Video e grammatica p. 76		

lezione 7	Quanto sei figo? p. 77	<ul style="list-style-type: none"> • Fare esclamazioni, esprimere dubbi e desideri, dare ordini • Usare frasi enunciative • Esprimere la causa e la temporalità in modo implicito • Usare forme cristallizzate • Descrivere e definire le persone in base all’aspetto • Usare espressioni idiomatiche derivanti dalla gestualità 	<ul style="list-style-type: none"> • L’infinito presente e passato • Il gerundio assoluto (presente e passato) • Il gerundio in forme cristallizzate • La posizione del soggetto con il gerundio • La parola <i>Ancora</i>
	Video e grammatica p. 87		

Facciamo il punto 3 - p. 88 - Bilancio, progetto, per approfondire

lezione 8	Tutti all’Opera! p. 89	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un genere musicale • Esprimere un parere o una preferenza • Enfatizzare un elemento del discorso • La pronuncia con raddoppiamento fonosintattico 	<ul style="list-style-type: none"> • L’infinito retto dalle preposizioni <i>Da</i> e <i>Per</i> • La dislocazione a destra • L’uso dell’avverbio <i>Addirittura</i> • Altri usi particolari della preposizione <i>Da</i>
	Video e grammatica p. 98		

lezione 9	Donne d’Italia p. 99	<ul style="list-style-type: none"> • Commentare delle statistiche • Esprimere ipotesi • Esprimere un concetto in modo ridondante • Esprimere un parere in forma attenuata • Rafforzare un concetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Il periodo ipotetico con ipotesi in forma implicita • I connettivi ipotetici • Il <i>non</i> pleonastico • Le espressioni <i>Non solo... ma anche</i>, <i>Non è che... però</i> • Usi dei segnali discorsivi
	Video e grammatica p. 108		

lezione 10	L’italiano (mi) cambia p. 109	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato ed usare neologismi • Usare forme idiomatiche per intensificare gli aggettivi • Riprodurre enunciati passati contenenti comandi ed espressioni relative al tempo • Parlare del proprio rapporto con l’apprendimento linguistico 	<ul style="list-style-type: none"> • I superlativi idiomatici • Alcuni verbi pronominali • L’imperativo nel discorso indiretto • Usi particolari dell’avverbio <i>Tanto</i>
	Video e grammatica p. 119		

Facciamo il punto 4 - p. 120 - Bilancio, progetto, per approfondire

Lezione 1 esercizi	p. 122	Lezione 5 esercizi	p. 140	Lezione 8 esercizi	p. 156	Grammatica sistematica	p. 170
Lezione 2 esercizi	p. 126	Test 2	p. 144	Lezione 9 esercizi	p. 160	Tablette dei verbi	p. 184
Test 1	p. 130	Lezione 6 esercizi	p. 146	Lezione 10 esercizi	p. 164	Soluzioni esercizi e test	p. 187
Lezione 3 esercizi	p. 132	Lezione 7 esercizi	p. 150	Test 4	p. 168		
Lezione 4 esercizi	p. 136	Test 3	p. 154				